

**PROCESSO DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS DO MESTRADO EM ARTES  
RESULTADO PRELIMINAR**

**EDITAL Nº 05/2022**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola de Música e Escola Guignard da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) torna público o resultado preliminar do processo de seleção para bolsas do Mestrado em Artes, concedidas pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (FAPEMIG) e pelo Programa de Bolsas Institucionais de Pós- Graduação (ProBPG/UEMG).

Discentes	Processo seletivo	Produção científica	Produção artística	CadÚnico	Plano de trabalho	Carta de intenção	Total	Classificação
Iasmim Alice da Silva	16,00	0	10,00	20,00	19,66	15,00	80,66	1º
Rodrigo Ferraz Madureira	14,00	0	9,50	20,00	19,20	13,80	76,50	2º
Raphael Silva Ferreira	23,00	5,90	10,00	0	18,00	13,60	70,50	3º
Daniela Serruya Kohn	24,00	0,40	10,00	0	20,00	14,00	68,40	4º
Patricia Montrezol Brandstatter	12,00	10,00	8,80	0	18,20	15,00	64,00	5º
Felipe de Oliveira Rodrigues	17,00	3,00	10,00	0	18,50	15,00	63,50	6º
Renata Campos Fernandes	20,00	0	10,00	0	19,00	14,00	63,00	7º
Max Hebert Teixeira Silva	18,00	1,58	10,00	0	14,33	14,16	58,07	8º
Silvia Maria Monteiro Alves Gonzaga	11,00	0,40	0,20	0	20,00	15,00	46,60	9º
Thereza Christina Portes Ribeiro de Oliveira								<b>Desclassificada</b> Não cumpre os itens 8.1.1 e 3.1.2

OBS: As atividades propostas no plano de trabalho estão sujeitas à autorização da Coordenação para a sua realização. O plano de trabalho e o Projeto de Pesquisa estão sujeitos ao aval do orientador e do Colegiado para sua execução.

Belo Horizonte, 25 de outubro de 2022.



**Prof. Dr. Daniel Pucciarelli**

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes/UEMG